

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Основная общеобразовательная школа с. Медяны
Юрьянского района Кировской области

Утверждаю:
Директор школы



Приказ № 95 « 15 » 08 2017г.

Планирование непосредственной образовательной деятельности.

Перспективный план.

Календарно-тематический план.

(подготовительная группа)

Составитель: воспитатель

2017 год.

Пояснительная записка.

Рабочая программа реализует временные требования, составленные на основании программы М. А. Васильевой « программа воспитания и обучения в детском саду» Москва: Мозаика- Синтез 2005г.

Учебный план в подготовительной группе предусматривает: длительность занятий **30 минут**, общее количество занятий в неделю **17**, общее время **8 часов 30 минут**.

Раздел « **Ознакомление с окружающим миром**» состоит из 2 составляющих: предметное окружение и явления общественной жизни.

Раздел предусматривает **1 занятие** в неделю, **4 занятия** в месяц, всего в год **38 занятий** (из них 6 занятий диагностика). Каждая составляющая раздела имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

К концу года дети могут:

- 1 Иметь разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- 2 Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей.
- 3 Знать герб, флаг, гимн России, называть главный город страны.
- 4 Иметь представление о родном крае; его достопримечательностях, иметь представление о школе, библиотеке.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

№	тема	Количество занятий
1	предметное окружение	7
2	Явления общественной жизни	25
3	диагностика	6

Календарное планирование
Подготовительная группа
РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР 383.

месяц	№ занятия		ТЕМА	литература	дата
	По году	По теме			
сентябрь	1,2	1,2	Диагностика		02.09; 09.09
	3	3	Кто встречает нас в детском саду?	С.83, 57 кн. Социально нравственное вос-е детей, с.89 Горбатенко	16.09
	4	4	Осень золотая. Удивительный лес	Ст.34 Скорлупова (1ч.), ст.34	23.09
	5	5	Осенние хлопоты человека. Овощи и фрукты	Ст.36 Скорлупова (1ч.), №3 ст.50 Горькова	30.09
октябрь	6	1	Откуда хлеб пришел.	№4 с.68 Горбатенко №5с.42 Горькова. тема №6 Скорлупова (1ч.)	07.10
	7	2	Пешеходы и транспорт.	№9,128 Горбатенко; №81, 95 Алёшина; с.20 Скорлупова(1ч.)	14.10
	8	3	Дом в котором я живу	Ст 39 Скорлупова(1ч.) №15с.85 Горбатенко	21.10
	9	4	Наша одежда.	№5,44 Алёшина Скорлупова(1)9	28.10
ноябрь	10	1	Родственные связи.	с.156 кн. «Социально- нравственное вос-е детей. №4 с 118 Горбатенко	11.11
	11	2	Какая бывает посуда?	№41, 84 Горбатенко	18.11
	12	3	На чем люди ездят	№8 ст.75 Горбатенко Ст. 17 кн. ОБЖ Галицина	25.11
декабрь	13	1	Страна, в которой мы живем. Символы	.ст.40 Скорлупова (1) С.156-158 Соц- нравств воспит детей»	02.12
	14	2	Огонь-друг и враг. Когда тебе грозит опасность	ОБЖ Галицина ст.44 с.7 кн. «ОБЖ» Поддубная, №27 ее. 165 Горбатенко	09.12
	15	3	Новый год у ворот	с 88 №16 Горбатенко	16.12
	16, 17	4,5	Диагностика		23.12 30.12
январь	18	1	ПДД		13.01
	19	2	Дорожные знаки.	С69 Коломеев «формирование культуры безопасности у детей 3-7 лет.	20.01

	20	3	Путешествие на Север.	С.156 с чего начинается Родина; №11,80 Горбатенко	27.01
февраль	21	1	. Что я знаю о себе?	Ст. 31 кн. ОБЖ Галицина	03.02
	22	2	Кто нас лечит?	№24,98 Горбатенко	10.02
	23	3	Наши защитники (военные профессии)	№21 с. 95 Горбатенко, №14 с 104 Алешина	17.02
	24	4	Кто нас лечит?	№24,98 Горбатенко	24.02
март	25	1	Самый дорогой мой человек.	С.27 соц-нравств повед детей.	02.03
	26	2	Женщина-труженица	№23,97 Горбатенко	09.03
	27	3	Водный транспорт.	№20,93 Горбатенко	16.03
	28	4	Мой детский сад	с. 149 кн. Социально-нравственное воспитание детей	23.03
	29	5	Кто нам шьет одежду	№19 с. 92 Горбатенко	30.03
апрель	30	1	Я и взрослые люди	№29,105 Горбатенко	06.04
	31	2	Лучший пешеход	№33,171 Горбатенко	13.04
	32	3	На чём люди летают?.	№28,104 Горбатенко	20.04
	33	4	С кем бы я хотел дружить	с. 55,77 кн. Социально-нравственное воспитание детей	27.04
	34	1	Опасности вокруг нас	с. 32 Мулько, ОБЖ кн. ОБЖ Галицин	04.05
	35	2	Это День победы	С.178-183 « С чего начинается Родина»	11.05
	36	3	Скоро в школу	№2 с. 115 Горбатенко	18.05
	37,38	4,5	Диагностика		25.05

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Раздел «**Экологическое воспитание**» в подготовительной группе предусматривает **1 занятие** в неделю, **38 занятий** в год. Цель раздела: расширять и уточнять представления детей о живой и неживой природе. Развивать интерес к родному краю, воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Объяснять детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые-опылители растений, то растения не дадут семян и др.) Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказывается на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе.

К концу года дети могут:

- 1 Знать некоторых представителей животного мира: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые.
- 2 Знать характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- 3 Знать правила поведения в природе и соблюдать их.
- 4 Устанавливать элементарные причинно- следственные связи между природными явлениями.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	тема	Количество занятий
1	Мир растений	9
2	Мир животных	3
3	Птицы	3
4	Времена года. Явления неживой природы	15
5	Рыбы	2
6	Насекомые	2
7	Солнечная система	2

Календарное планирование(подготовительная группа)

Экологическое воспитание 38 з

сентябрь	1	1	Беседа об осени.	Николаева с.50 Волчкова №1,21	03.09
	2	2	Что такое заповедник? Для чего нужна красная книга?	Волчкова №3,14; №4,18	10.09
	3	3	Знакомство с подземным царством (почва)	Рыжова №10,45	17.09
	4	4	Перелетные птицы.	Горький №7,167	24.09
октябрь	5	1	В гости к деревьям.	Рыжова . 37	01.10
	6	2	Облака.	Горький 35,225	08.10
	7	3	Тайны птичьего мира.	Волчкова №1,35;№3,39	15.10
	8	4	Дикие и домашние животные.	Горький №3,97	22.10
	9	5	Беседа об осени.	Николаева с.50 Волчкова №1,21	29.10
ноябрь	10	1	Путешествие растений.	Горький №5,53	05.11
	11	2	Кто главный в лесу? Живые цепочки.	Горький №2,153	12.11
	12	3	Овощи и фрукты.	Горький №2,48-50	19.11
	13	4	Природные ископаемые.	Горбатенко №28.166	26.11
декабрь	14	1	Беседа о зиме.	Волчкова№1,60	03.12
	15	2	Зимовье зверей.	Волчкова №2,62	10.12
	16	3	Космос. Звезды. Вселенная.	Горький №2,100	17.12
	17	4	Знакомство с воздухом.	Горький№2,36 Рунова №6,31	24.12
	18	5	Свойства снега.	Горький №1,79;№1,87	31.12
январь	19	1	Экзотические животные.	Горький 34,76 Волчкова №4,56	14.01
	20	2	Простые и ценные камни в природе.	Николаева с.39	21.01

	21	3	Комнатные растения.	Горький №1,93	28.01
февраль	22	1	Кто такие рыбы?	Волчкова №1,74;№2,78	04.02
	23	2	Птицы разных стран.	Волчкова №4,42	11.02
	24	3	Песок, глина, камни.	Николаева с. 43	18.02
	25	4	Беседа о весне.	Волчкова №1,96	25.02
март	26	1	Морские чудеса.	Волчкова 34.82	03.03
	27	2	В гостях у солнышка.	Горький №4,193	10.03
	28	3	Культурные и дикорастущие растения.	Горький №1,98	17.03
	29	4	Круговорот воды в природе	Горький №5,125 ч.2	24.03
	30	5	Лес весной. Весенние первоцветы.	Горький №1,214	31.03
апрель	31	1	Природная стихия –огонь.	Горький №5,141	07.04
	32	2	Лекарственные растения	Горький №6,54	14.04
	33	3	Царица-водица.	Горький №5,122 ч.1	21.04
	34	4	Кто такие насекомые?	Волчкова №1,11	28.04
май	35	1	Гроза.	Рунова №13,68	05.05
	36	2	Таинственный мир насекомых.	Волчкова №3,11	12.05
	37.38	3,4	Путешествие в экологию.(итоговое занятие)	Рунова №19,104	19.05 26.05

Художественная литература

В подготовительной группе на ознакомление с художественной литературой отводится 1 занятие в неделю, 38 занятий в год (из них 54 занятия диагностика). Программные задачи по ознакомлению с художественной литературой решаются на занятиях и вне их.

К концу дети могут:

- 1 Различать жанры литературных произведений.
- 2 Называть любимые сказки и рассказы; знать 2-3 любимых Стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- 3 Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- 4 Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	ТЕМА	Количество занятий
1	сказки	12
2	рассказы	2
3	Малые фольклорные формы	4
4	стихотворения	8
5	басни	5
6	диагностика	4

Календарное планирование Подготовительная группа.

Художественная литература 38.з

мес яц	№ занятия		тема	литература	дата
	по году	По теме			
сентябрь	1-2	1-2	Диагностика		02.09, 09.09
	3	3	Р.н.с. « Царевна лягушка	Кн. «знакомим с литературой» О. С. Ушакова №1,52	16.09
	4	4	Чтение стихотворения « О чем печалишься, осень?»	№2,54	23.09
	5	5	Р.н.с. « Сивка-бурка»	№3,56	30.09
октябрь	6	1	Стихотворение Е.Трутневой «Осень»	№4,58	02.10
	7	2	Т.н.с. « Падчерица»	№5,60	09.10
	8	3	Ознакомление с малыми фольклорными формами	№6,62	16.10
	9	4	Стихотворение К. Чолиева «Деревья спят».	№12,73	23.10

	10	5	« сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамин-Сибиряк	№7,64	30.10
ноябрь	11	1	Стихотворение А.Пушкина « Уж небо осенью дышало»	№8,66	06.11
	12	2	У.н.с. « Хроменькая уточка»	№9, 68	13.11
	13	3	Ознакомление с жанром басни. Басня И. Крылова « Стрекоза и муравей»	№10,69	20.11
	14	4	Чтение « Сказки о рыбаке и рыбке» А. Пушкина	№11,71	27.11
декабрь	15	1	Малые фольклорные формы.	№13,75	04.12
	16	2	Р.н.с. «Снегурочка»	№14,77	11.12
	17	3	Стихотворение Е. Трутневой « Первый снег»	№15,79	18.12
	18	4	диагностика		25.12
январь	19	1	Сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»	№16,81	15.01
	20	2	Басня И. Крылова « Ворона и Лисица»	№17, 82	22.01
	21	3	Рассказ В. Драгунского « Тайное становится явным»	№18,84	29.01
февраль	22	1	Стихотворение С. Есенина « Береза»	№19,85	05.02
	23	2	Сказка У. Диснея « Три поросенка отдыхают	№20,87	12.02
	24	3	Рассказ С. Иванова « Каким бывает снег»	№22,90	19.02
	25	4	Малые фольклорные формы	№21,88	26.02
март	26	1	Комплексное занятие « Весна идет»	№25,94	04.03
	27	2	Басня С. Михалкова « Ошибка»	№24,92	11.03
	28	3	Басня Л. Толстого «Собака и ее тень»	№26,97	18.03
	29	4	Сказка М. Михайлова « Лесные хоромы»	№27, 99	25.03
апрель	30	1	Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок.	№29,101	01.04
	31	2	Стихотворение Г. Новицкой « Вскрываются почки»	№ 30, 104	08.04
	32	3	Сказка С. Аксакова « Аленький цветочек »	№31,106	15.04
	33	4	Сказка Х.-К. Андерсена «Гадкий утенок»	№32,108	22.04
	34	5	Басня И. Крылова « Лебедь, Щука и Рак»	№33,109	29.04
май	35	1	Р.н.с. «Снегурочка»	№14,77	06.05
	36,37	2,3	Сказка Х.-К. Андерсена		13.05 20.05
	38	4	Литературная викторина диагностика	№34,110	27.05

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

В подготовительной группе на развитие речи отводится 1 занятие в неделю, 37 занятий в год(из них 5 занятий диагностика). Программа по развитию речи содержит следующие блоки:

- 1 развивающая речевая среда;
- 2 формирование словаря;
- 3 звуковая культура речи;
- 4 грамматический строй речи;
- 5 связная речь;
- 6 подготовка к обучению грамоте.

На одном занятии решается несколько речевых задач. При этом основная часть занятия, на которую отводится большая часть времени(15 мин), посвящена развитию связной речи. Один раз в месяц, на четвертом занятии основное время уделяется формированию грамматического строя речи, словарной работе и воспитанию звуковой культуре речи, подготовке к обучению грамоте.

К концу года дети могут:

- 1 Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- 2 Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- 3 Различать понятия «звук», «слог», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	тема	Количество занятий
1	Связная речь	32
2	диагностика	5

**Календарное планирование Подготовительная группа
Развитие речи 37з.**

месяц	№ занятия		тема	литература	дата
	По году	По теме			
сентябрь	1	1	диагностика	Кн. « Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» О. С. Ушакова, №1,130	07.09,
	2	2	Пересказ сказки « Лиса и козел»		14.09
	3	3	Составление рассказа по картине « В школу»	23.09	21.09
	4	4	Пересказ рассказа К. Ушинского « Четыре желания»	30.09	28.09
октябрь	5	1	Составление текста- рассуждения	07.10	05.10
	6	2	Пересказ рассказа В. Бианки « Купание медвежат»	14.10	12.10
	7	3	Составление рассказа по картинам из серии « Домашние животные»	21.10	19.10
	8	4	Составление рассказа по серии сюжетных картин	28.10	26.10
ноябрь	9	1	Составление рассказа на тему « Первый день Тани в детском саду»	11.11	02.11
	10	2	Составление текста-поздравления	№9,147	09.11
	11	3	Составление сказки на тему « Как ежик выручил зайца»	№10,150	16.11
	12	4	Сочинение сказки на тему « День рождения зайца»	№11,152	23.11
	13	5	Составление рассказа с использованием антонимов	№12,154	30.11
декабрь	14	1	Составление рассказа по картине « Лиса с лисятами»	№ 13,156	07.12
	15	2	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	№14,158	14.12
	16,17	3,4	Диагностика.		21.12 28.12
январь	18	1	Составление рассказа по картине «моя любимая игрушка»	№16,160	11.01
	19	2	Пересказ сказки « У страха глаза велики»	№17,162	18.01
	20	3	Составление рассказа на тему « Четвероногий друг»	№18,168	25.01
февраль	21	1	Сочинение сказки на предложенный сюжет.	№19,170	01.02
	22	2	Составление рассказа на тему « Как мы играем зимой на участке»	№20,172	08.02
	23	3	Составление рассказа по серии сюжетных картин	№21,175	15.02
	24	4	Составление рассказа « Как ежик попал в беду» по серии сюжетных картин	№22,178	22.02

	25	5	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюж. картин	№23,180	29.02
март	26	1	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картинок.	№24,183	07.03
	27	2	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам (открытках)	№25,185	14.03
	28	3	Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж»	№26,189	21.03
	29	4	Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»	№27,190	28.03
апрель	30	1	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	№29,196	04.04
	31	2	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	№30,199	11.04
	32	3	Описание пейзажной картины	№30,197	18.04
	33	4	Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг»	№32, 203	25.04
май	34	1	Составление рассказа по картине «Белки»	№33,205	02.05
	35	2	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	№34,207	16.05
	36-37	3-4	диагностика		23.05-30.05

Предпосылки к обучению грамоте.

В подготовительной группе на обучение грамоте отводится 2 занятия в неделю, 74 занятий в год (из них 11 занятия диагностика). Программа по обучению грамоте включает 3 направления:

- 1 Развитие способности ориентироваться в звуковой стороне речи.
- 2 Ознакомление детей со знаковой системой языка.
- 3 Подготовка руки к письму.

В подготовительной группе продолжается работа по овладению первоначальными основами грамоты: ориентировка в фонетической стороне речи, по знаковой действительности языка, к написанию печатных букв и основных элементов письменных букв и повышения интереса к чтению.

К концу года дети могут:

- 1 Достаточно хорошо ориентируются в звуковой стороне речи.
- 2 Овладевают действием звукового анализа слов (из 3-5 звуков), могут характеризовать звуки. Дифференцируя их на гласные и согласные (твердые и мягкие)
- 3 Умеют сравнивать слова различных звуковых структур, используя действие моделирования, подбирать слова по заданной модели (а так же проанализировать речевой поток, вычлняя в нем предложения и графически записывая их).
- 4 Овладевают механизмом позиционного чтения, плавным послоговым и слитным способами чтения.
- 5 Осваивают произвольные движения кистей и пальцев рук, графические умения пишущим инструментом. Таким образом, у детей к концу подготовительной группы складывается весь комплекс готовности к письму: сочетание темпа и ритма речи с движениями глаз и руки.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	тема	Количество занятий
1	Обучение грамоте	63
2	диагностика	11

Календарное планирование
Подготовительная группа
Предпосылки к обучению грамоте 74з.

мес яц	№ занятия		ТЕМА	литература	дата
	По году	По тем е			
сентябрь	1-4	1-4	диагностика	Кн. «Обучение дошкольников грамоте 3-7 лет» Н.С.Варенцова №1,75	01-03 08-10, 15.09
	5	5	Звуковой анализ слов. Твердые и мягкие звуки.		№2,75
	6	6	Звуковой анализ слов. Подбирание слов с заданным звуком.	№3,76	22.09
	7	7	Ударение. Знакомство с гласными буквами <i>А, Я</i> (заглавными и строчными)	№4,77	24.09
	8	8	Повторение правил написания букв <i>А, Я</i> после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы <i>Я</i>		29.09
	9	9	Закрепление пройденного материала		
октябрь	10	1	Знакомство с гласными буквами <i>О, Е</i> (заглавными и строчными)	№5,77	01.10
	11	2	Повторение правил написания букв <i>А, Я, О, Е</i> . Знакомство с йотированной функцией буквы <i>Е</i> .	№6,78	06.10
	12	3	Знакомство с гласными буквами <i>У, Ю</i> (заглавными и строчными)	№7,79	08.10
	13	4	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы <i>Ю</i> .	№8, 79	13.10
	14	5	Знакомство с гласными буквами <i>Ы, И</i> (заглавными и строчными)	№9,80	15.10
	15	6	Закрепление пройденного материала.		20.10
	16	7	Знакомство с гласными буквами <i>Э, Е</i> (заглавными и строчными)	№10,81	22.10
	17	8	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией гласной буквы <i>Е</i> .	№11,82	27.10
	18	9	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков.	№12,82	29.10
ноябрь	19	1	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков.	№13,83	03.11
	20	2	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов.	№14,84	05.11

	21	3	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв.	№15,85	10.11
	22	4	Звуковой анализ слов. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков.	№16,85	12.11
	23	5	Звуковой анализ слов. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв.	№17,86	17.11
	24	6	Звуковой анализ слов. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков.	№18,86	19.11
	25	7	Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов.	№19,87	24.11
	26	8	Знакомство с буквой <i>М</i> (заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения.	№19,88	26.11
	27	1	Знакомство с буквой <i>Н</i> . Слоговой способ чтения.	№20,88	01.12
декабрь	28	2	Знакомство с буквой <i>Р</i> . Работа с предложением.	№21,89	03.12
	29	3	Работа с предложением. Знакомство с буквой <i>Л</i> .	№22,90	08.12
	30	4	Знакомство с буквой <i>Г</i> . Работа с предложением.	№23,90	10.12
	31,32	5,6	Знакомство с буквой <i>К</i> . Слоговой способ чтения.	№24,91	15.12 17.12
	33,34 35,36	7,8, 8,10	диагностика		22,24, 29,31
январь	37	1	Знакомство с буквой <i>С</i> . Анализ и составление предложения из букв.	№25,92	12.01
	38	2	Знакомство с буквой <i>З</i> . Анализ и составление предложения из букв.	№26,93	14.01
	39	3	Знакомство с буквой <i>Ш</i> и правилом написания сочетания <i>ши</i> .	№27,93	19.01
	40	4	Повторение пройденного материала		21.01
	41	5	Знакомство с буквой <i>Ж</i> и правилом написания сочетания <i>жи</i> .	№28,94	26.01
	42	6	Анализ и составление предложения из букв. Знакомство с буквой <i>Д</i> . Повторение правил написания сочетаний <i>жи-ши</i> .	№29,95	28.01
	43	1	Знакомство с буквой <i>Т</i> . Анализ и составление предложения из букв.	№30,95	02.02
февраль	44	2	Знакомство с буквой <i>Ь</i> и его смягчающей функцией. Овладение послоговым и слитным способами чтения.	№31,96	04.02
	45	3	Анализ и составление предложения из букв. Повторение правил написания сочетаний <i>жи-ши</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения.	№32,97	09.02
	46	4	Анализ и составление предложения из букв. Знакомство с буквой <i>П</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения.	№33,97	11.02
	47	5	Знакомство с буквой <i>Б</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения.	№34,98	16.02

	48	6	Знакомство с буквой <i>В</i> . Анализ и составление предложения из букв.	№35,98	18.02
	49	7	Знакомство с буквой <i>Ф</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения.		25.02
	50	1	Повторение пройденного материала.	№36,99	01.03
	51	2	Знакомство с буквой <i>Й</i> . Анализ предложения и составление его географической схемы.	№37,99	03.03
март	52	3	Знакомство с буквой <i>Ч</i> и правописанием сочетаний <i>ча-чу</i> .	№38,100	10.03
	53	4	Знакомство с буквой <i>Щ</i> и правописанием сочетаний <i>ща-щү, ча-ща, чу-щү</i> .	№39,101	15.03
	54	5	Знакомство с буквой <i>Ц</i> . Состав слова по звуковоц модели. Анализ и составление предложения из букв.	№40,101	17.03
	55	6	Знакомство с буквой <i>Х</i> . Анализ и составление предложения из букв. Овладение послоговым и слитным способами чтения.	№41,102	22.03
	56	7	Анализ и составление предложения из букв и составление его географической схемы. Знакомство с разделительной функцией <i>Ь</i> .	№42,102	24.03
	57	8	Знакомство с <i>Ъ</i> и его разделительной функцией. Повторение правил написания сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щү</i> .	№43,103	29.03
	58	9	Закрепление пройденного материала.		31.03
апрель	59	1	Повторение пройденных букв. Анализ и составление предложения из букв. Повторение пройденных грамматических правил.	№44,104	05.04
	60	2	Повторение пройденных букв. Анализ и составление предложения из букв. Повторение пройденных грамматических правил.	№45,104	07.04
	61	3	Анализ и составление предложения из букв. Совершенствование навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил.	№46,105	12.04
	62	4	Составление слов по звуковой модели. Подбирать слова на заданный слог. Повторение пройденных грамматических правил.	№47,106	14.04
	63	5	Анализ и составление предложения из букв. Совершенствование навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Составление слов по звуковой модели.	№48,106	19.04
	64	6	Анализ и составление предложения из букв. Совершенствование навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Составление слов по звуковой модели.	№49,107	21.04
	65	7	Анализ и составление предложения из букв. Совершенствование навыков чтения.	№50,107	26.04
	66	8	Закрепление занятия №42	№42,102	28.04
май	67	1	Закрепление занятия №43	№43,103	03.05
	68	2	Закрепление занятия №37	№37,99	10.05
	69	3	Закрепление правописания гласных букв	№18,86	12.05
	70	4	Закрепления занятия №44	№44,104	17.05

	71	5	Закрепление занятия №45	№45,104	19.05
	72, 73, 74	6. 7,8	Диагностика		24,26, 31

КОНСТРУИРОВАНИЕ. РУЧНОЙ ТРУД.

В подготовительной группе проводится 1 занятие в неделю, 36 занятий в год (из них 3 занятия диагностика). Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического воспитания, для овладения трудовыми навыками и умениями. В процессе конструктивной деятельности развиваются важные психические процессы, творчество, формируются художественно- творческие конструктивные способности.

К концу года дети могут:

В конструировании:

- 1 Соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- 2 Создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- 3 Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

В ручном труде:

- 1 Выполнять несложные поделки из бумаги.
- 2 Делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала.

Тематический план

№	тема	Количество занятий
1	Конструирование из строительного материала	17
2	Ручной труд	16
3	диагностика	3

Календарное планирование

Подготовительная группа

Конструирование; ручной труд 36 з

Конструирование из строительного материала 17з.					
сентябрь	1	1	Куцакова Л. В.стр 95 Учить выделять основные части и характерные детали конструкции. Развивать умение работать коллективно. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки, выделять части. Определять их назначение и расположение. Планировать этапы постройки. Знакомить с новыми деталями. Учить заменять одни детали другими, строить по тисунку.	диагностика	12.09
	2	2		здания	26.09
октябрь	3	1		«микрорайон села»	10.10
	4	2		городской транспорт	24.10
ноябрь	5	1		мост	07.11
	6	2		по замыслу	21.11
декабрь	7	1		суда по чертежам	05.12 19.12
	8	1			
январь	9	2		лестница	15.01
	10	1		стол и стул	29.01
февраль	11	2		тележка (тачка)	12.02
	12	1		самолет	26.02

	13	2		по замыслу	11.03
апрель	14	1		корабль	25.03
май	15	1		повторение	08.04
	16	2		По замыслу	22.04
				здание	06.05
				По замыслу	20.05
Ручной труд 16 з					
сентябрь	1	1	Совершенствовать умение работать с бумагой. Создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. Учить делать игрушки из природного материала и других материалов. Бережно относиться к используемым материалам и готовым изделиям.	диагностика	04.09
	2	2		ежики и дикобразы	18.09
октябрь	3	1		птица из природного материала	02.10
	4	2		мебель	16.10
	5	3		декоративное панно	30.10
ноябрь	6	1		мышонок	13.11
	7	2		коврик	27.11
декабрь	8	1		снежинка	11.12
	9	2		елочные игрушки	
январь	10	1		диагностика	25.12
	11	2		елка (оригами)	22.01
февраль	12	1		снеговик	05.02
	13	2		закладка для книги	19.02
март	14	1		тюльпаны (оригами)	04.03
	15	2		транспорт	18.03
апрель	16	1		ракета (оригами)	01.04
	17	2		двухэтажный дом	15.04 29.04
май	18	1		дорожные знаки	13.05
	19	2		диагностика	27.05

Изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно-образовательной работы в ДОУ. В подготовительной группе еженедельно проводится **2 занятия** по рисованию, занятия по лепке и аппликации проводятся по **2 раза в месяц, чередуясь.**

Все виды изобразительной деятельности взаимосвязаны, ведь в каждом из них дети отражают предметы и явления окружающей жизни, игры, игрушки, образы сказок, потешек, песен. Создание изображений в рисовании, лепке, аппликации и формирование творчества основывается на развитии одних и тех же психических процессов (восприятия, памяти, ручной умелости и др.), которые так же развиваются в этих видах деятельности.

К концу года дети могут:

- 1 Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- 2 Называть основные выразительные средства произведений искусства.

В рисовании:

- 1 Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметы и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- 2 Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке:

- 1 Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- 2 Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- 3 Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- 1 Создавать сюжетные и декоративные композиции.
- 2 Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	ТЕМА	Количество занятий
1	рисование	64
2	лепка	16
3	аппликация	15
4	диагностика	16

Календарное планирование
Подготовительная группа
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(рисование-74, лепка-19, аппликация-18)

месяц	№ занятия		тема	литература	дата	
	По году	По теме				
сентябрь	рисование	1	1	Знакомство с акварелью(диагностика)	№4,36 Комарова	02. 09
		2	2	Веселое лето(диагностика)	№3,20 Лыкова	07. 09
		3	3	Космея.(диагностика)	№5,37 Лыкова	09.09
		4	4	Деревья в нашем парке	№9,32 Лыкова	14.09
		5	5	Украсть платочек ромашками	№7,38 Комарова	16.09
		6	6	Яблоня с золотыми яблоками	№8,39 Комарова	21.09
		7	7	Загадки с грядки.	№15,44 Лыкова	23.09
		8	8	Осенний лес	№15,44 Комарова	28.09
		9	9	По замыслу	№11,41 Комарова	30.09
	лепка	1	1	диагностика		08.09
		2	2	По замыслу.	№6,37 Комарова	22.09
	аппликация	1	1	диагностика		01.09
2		2	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	№10,40 Комарова	15.09	
3		3	Блюдо с фруктами и ягодами.	№14,43 Комарова	29.09	
октябрь	рисование	10	1	Деревья в нашем парке.	№9,35 Лыкова	05.10
		11	2	Идёт дождь.	№14.43 Комарова	07.10
		12	3	Осенние листья (с натуры)	№18,50 Лыкова	12.10
		13	4	Беседа о дымковской игрушке.	№22,58 Лыкова	13.10
		14	5	Нарядные лошадки.	№24,62 Лыкова	19.10
		15	6	Девочка в нарядном платье.	№21,48 Комарова	21.10
		16	7	Сказочные домики.	№29,54 Комарова	26.10
		17	8	Знакомство с Городецкой росписью.	№22,48 Комарова	28.10
	Лепка			Городецкая роспись.	№23,49 Комарова	
		3	1	Грибы.	№1,37 Комарова	06.10
		4	2	Лошадки.	№23,60 Лыкова	20.10
аппликация						
	4	1	Цветные зонтики.	№20,54 Лыкова	13.10	
		5	2	Осенние картины	№21,56 Лыкова	27.10
ноябрь	рисование	18	1	«Весёлые игрушки»	№16,44 Комарова.	02.11
		19	2	Закладка для книги (Городецкая роспись)	№31,56 Комарова	09.11
		20	3	Городецкая роспись(узор в круге)	№42,65 Комарова	11.11
		21	4	Золотая хохлома	№26,66 Лыкова	16.11
		22	5	автобус	№27,52 Комарова	18.11
		23	6	Грузовая машина	№34,49 Комарова	23.11

		24	7	Расписные ткани	№35,84 Лыкова	25.11	
		25	8	Ели большие и маленькие	№43,63 Комарова	30..11	
	лепка	5	1	Косматый мишка.	№25,65 Лыкова	03.11	
		6	2	По замыслу		17.11	
	апликация	6	1	Осенние картины.	№21,56 Лыкова	10.11	
		7	2	Троллейбус.	№26,52 Комарова	24.11	
декабрь	рисование	26	1	Перчатки и котятки.	Лыкова	02.12	
		27	2	Белая береза под моим окном.	№39,92 И.Лыкова	07.12	
		28	3	Снегурочка.	№44,66 Комарова	09.12	
		29	4	Снежинка.	№46,67 Комарова	14.12	
		30	5	Еловые веточки	№43,100 Лыкова	16.12	
	31-32,33,34	6.7.8.9	Что мне больше всего понравилось на Новогоднем празднике(диагностика)	№51,71 Комарова	21.23,28,30		
	лепка	7	1	Снегурочка.	№50,71 Комарова	01.12	
		8	2	Звонкие колокольчики.	№45,104 Лыкова	15.12	
		9	3	Диагностика		29.12	
	апликация	8	1	Звёздочки танцуют.	№41,96 Лыкова	08.12	
9		2	Украшь рукавичку(диагностика)		22.12		
январь	рисование	35	1	Дерево зимой.	№62,80 Комарова	11.01	
		36	2	Дети гуляют зимой на участке.	№53,73 Комарова	13.01	
		37	3	Городецкая роспись	№55, 74 Комарова	18.01	
		38	4	По мотивам Городецкой росписи(деревянная доска).	№60,78 Комарова	20.01	
		39	5	Весёлый клоун.	№53, 120 Лыкова	25.01	
		40	6	Нарисуй любимое животное.	№61,78 Комарова	27.01	
	апликация	10	1	На арене цирка	№52,118 Лыкова	19.01	
		10	1	Украшение деревянной доски.	Комарова	12.01	
	февраль	рисование	11	2	Снеговики в шапочках и шарфиках	№38,90 Лыкова	26.01
			41	1	Синие и красные птицы.	№41,64 Комарова	01.02
42			2	По мотивам хохломской росписи.	№64,82 Комарова	03.02	
43			3	Золотая хохлома.	№69,85 Комарова	08.02	
44			4	Папин портрет.	№61,136 Лыкова	10.02	
45			5	Солдат на посту.	№66,83 Комарова	15.02	
46			6	Пограничник с собакой.	№70,85 Комарова	17.02	
47			7	Фантастические цветы.	№59,132 Лыкова	22.02	
48			8	Зима.	№38,61 Комарова	24.02	
49		9	По замыслу		29.02		
лепка	11	1	Птицы на кормушке.	№80,92 Комарова.	02.02		
	12	2	Щенок.	№63,80 Комарова.	16.02		

март	апли кация			Сказочная птица.	№81,92 Комарова			
		12	1	Галстук для папы.	№62,82 Лыкова	09.02		
	рисование		50	1	Милой мамочки портрет.	№64,142 Лыкова	02.03	
			51	2	Картинка к празднику 8 марта.	№76,89 Комарова	07.03	
			52	3	Солнышко нарядись.	№69,152 Лыкова	09.03	
			53	4	Панно «Красивые цветы».	№78,90 Комарова	14.03	
			54	5	Водоноски-франтихи	№75,164 Лыкова	16.03	
			55	6	Знакомство с Гжельской росписью.	№84,95 Лыкова	21.03	
			56	7	Роспись кувшинчиков.	№76,89 Комарова	23.03	
			57	8	Нарисуй любой узор.	№85,96 Комарова	28.03	
			58	9	Деревья в инее.	№67,83 Комарова	30..03	
	лепка		13	1	Солнышко покажись.	№67,148 Лыкова	01.03	
			14	2	Котёнок.	№39,63 Комарова	22.03	
					По замыслу	№72,87 Комарова		
апли кация		13	1	Мимоза.	№12,118 Мальшева	15.03		
		14	2	Пароход.	№68,84 Комарова	29.03		
апрель	рисование		59	1	Милой мамочки портрет.	№64,142 Лыкова	04.04	
			60	2	Картинка маме к празднику 8 Марта.	№67,89 Комарова	06.04	
			61	3	Солнышко нарядись	№69,152 Лыкова	11.04	
			62	4	Панно «красивые цветы»	№ 78,90 Комарова	13.04	
			63	5	Водоноски-франтихи	№75,164 Лыкова	18.04	
			64	6	Знакомство с Гжельской росписью.	№84,95 Комарова	20.04	
			65	7	Роспись кувшинчиков.	№76,89 Комарова	25.04	
			66	8	Нарисуй любой узор.	№85,96 Комарова	27.04	
	лепка		15	1	Гжельские узоры	№96,104 Комарова	05.04	
			16	2	Красивые цветы	№97,105 Комарова	19.04	
	аплика ция		15	1	Петух	№87,98 Комарова	12.04	
			16	2	Дед Мазай и зайцы	№71,156 Лыкова	26.04	
	май	рисование		67	1	Салют в день победы.	№100,106 Комарова	02.05
				68	2	Цветут сады.	№104,109 Комарова	04.05
			69	3	Бабочки летают над лугом.	№106,110 Комарова	11.05	
			70	4	Радуга – дуга.	№94,202 Лыкова	16.05	
			71	5	По замыслу		18.05	
			72,73,74	6.7,8	Диагностика.		23,25,30	
лепка			17	1	Весенний ковер	№76,166 Лыкова	03.05	
			18	2	Наш аквариум	№90,104 Лыкова	17.05	
			19	3	Диагностика		31.05	
апли ция			17	1	Слоны и носороги	№86,186 Лыкова	10.05	

		18	2	диагностика		24..05
--	--	----	---	-------------	--	--------

Формирование элементарных математических представлений

В подготовительной группе проводится 2 занятия в неделю, 76 занятия в год (из них 11 занятий диагностика). Программный материал распределен по разделам:

- 1 количество и счет;
- 2 величина;
- 3 форма;
- 4 ориентировка в пространстве;
- 5 ориентировка во времени.

Обучение проводится с опорой на наглядность, полученные ранее элементарные математические представления и опыт решения некоторых математических проблем. Каждое новое представление(понятие) формируется на основе включения его в систему ранее усвоенных. Умения и навыки формируются в играх и упражнениях.

К концу года дети должны уметь:

- 1 Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множеств отдельные его части; находить части целого множества и целое по известным частям.
- 2 Считать до 10 и дальше(количественный, порядковый счет в пределах 20).
- 3 Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- 4 Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- 5 Составлять и решать задачи в одно действие, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, - , =)
- 6 Различать величины и способы их измерения.
- 7 Делить предметы на несколько равных частей. Сравнить целый предмет и его часть.
- 8 Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб. Проводить их сравнение.
- 9 Определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до 1 часа

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	тема	Количество занятий
1	Количество и счет	44
2	Величина	6
3	Форма	4
4	Ориентировка в пространстве	4
5	Ориентировка во времени	3
6	Диагностика	11

Календарное планирование
подготовительная группа

Формирование элементарных математических представлений 7бз.

№ занятия по году	дата проведения	тема занятий	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ	литература стр.г. И .А. .Помораева В .А . Позина страницы
	сентябрь			
1-4	1, 3, 08, 10	1-4	диагностика	
5	15	5	1) Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. 2) Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?» 3) Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до , после, между, перед, за, рядом.</i> 4) Закреплять умение последовательно называть дни недели.	18
6	17	6	1)Упражнять в делении множества на части и объединении его частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. 2)Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. 3)Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. 4)Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	19
7	22	7	1) Познакомить с цифрами 1 и 2. 2) Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. 3) Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. 4) Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.	21
8	24	8	1) Познакомить с цифрой 3. 2) Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. 3) Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. 4) Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	22
9	29	9	1)Познакомить с цифрой 4. 2) Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. 3) Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. 4) Развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица.	24

	октябрь			
10	01	1	1) Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. 2) Познакомить с цифрой 5. 3) Закреплять умение последовательно называть дни недели. 4) Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	26
11	06	2	1) продолжать учить составлять число 6 из единиц. 2) Познакомить с цифрой 6. 3) Уточнить приёмы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т.д.) 4) Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.	28
12	08	3	1) Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. 2) Познакомить с цифрой 7. 3) Уточнить приёмы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т.д.) 4) Закрепить представления о треугольниках и четырёхугольниках. 5) Закреплять умение последовательно называть дни недели.	30
13	13	4	1) Продолжать составлять числа из 7 и 8 из единиц. 2) Познакомить с цифрой 8. 3) Закреплять умение последовательно называть дни недели 4) Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	33
14	15	5	1) Познакомить с составом числа 9 из единиц. 2) Познакомить с цифрой 9. 3) Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. 4) Развивать глазомер. 5) Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.	34
15	20	6	1) Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. 2) Продолжить знакомство с цифрами от 1 до 9. 3) Развивать понимание независимости числа от направления счёта. 4) дать представление о весе предметов и сравнении их путём взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами: <i>тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче.</i>	36
16	22	7	1) Познакомить с составом числа 10 из единиц. 2) Познакомить с цифрой 0. 3) Продолжать знакомить с понятиями: <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному.</i> 4) Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. 5) Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже.</i>	39
17	27	8	1) Продолжать учить составлять число 10 из единиц.	42

			<p>2) Познакомить с записью числа 10.</p> <p>3) Закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>4) Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырёхугольника.</p> <p>5) Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение</p>	
18	29	9	<p>1) Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>2) Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</p> <p>3) Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</p> <p>4) Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>	45
	ноябрь			
19	03	1	<p>1) Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>2) Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10.</p> <p>3) Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>4) Совершенствовать представления о массе предметов и их отдельных частей.</p> <p>5) Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	47
20	05	2	<p>1) Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>2) Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>3) Совершенствовать умение строить сериационный ряд из 5 предметов, устанавливая между ними отношения по массе.</p> <p>4) закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i>.</p>	49
21	10	3	<p>1) Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>2) Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>3) Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</p> <p>4) Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	52
22	12	4	<p>1) Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>2) Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</p> <p>3) Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры.</p> <p>4) Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	54

23	17	5	<p>1) Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>2) Закреплять количественный счёт в пределах 15.</p> <p>3) Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</p> <p>4) Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	56
24	19	6	<p>1) Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>2) Совершенствовать навыки счёта в пределах 20.</p> <p>3) Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</p> <p>4) Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	59
25	24	7	<p>1) Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>2) Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <p>3) Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>4) Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	62
26	26	8	<p>1) Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа.</p> <p>2) Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</p> <p>3) Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>4) Развивать умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>5) Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	64
	декабрь			
27	01	1	<p>1) Познакомить с монетами достоинством <i>1, 2, 5, 10 рублей</i> и <i>1, 5, 10 копеек</i>.</p> <p>2) Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>3) Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.</p>	66
28	03	2	<p>1) Продолжать знакомить с монетами достоинством <i>1, 5, 10 рублей</i></p> <p>2) Учить считать по заданной мере. Когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>3) Развивать представления о времени.</p>	69
29	08	3	<p>1) Продолжать знакомить с монетами достоинством <i>1, 5, 10 рублей</i></p> <p>2) Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.) Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>4) Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	71

33	10	4	<p>1) Продолжать уточнять представления о монетах достоинством <i>1, 2, 5, 10 рублей</i>, их наборе и размене.</p> <p>2) Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>3) Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>4) Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>	73
34	15	5	<p>1) Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>2) Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>3) Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>4) Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>	76
35	17	6	<p>1) Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>2) Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <p>3) Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>4) Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	77
36,37, 38,39	22,24,29, 31	7.8.9 .10	Диагностика	
	январь			
40	12	1	<p>1) Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>2) Закреплять представления о последовательности времён и месяцев года.</p> <p>3) Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>4) Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множеств.</p>	80
41	14	2	<p>1) Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>2) Развивать умение называть предыдущее. Последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>3) Закреплять представления о последовательности дней недели.</p> <p>4) Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>5) Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>	83
42	19	3	<p>1) Учить составлять арифметические задачи на сложение.</p> <p>2) Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</p> <p>3) Развивать память, внимание, логическое мышление.</p>	85

43	21	4	1) Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. 2) Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3) Развивать память, внимание, логическое мышление.	88
44	26	5	1) Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. 2) Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры. 3) Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 4) Развивать память, внимание, логическое мышление.	90
45	28	6	1) Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. 2) Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. 3) Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 4) Развивать память, внимание, логическое мышление	92
	февраль			
46	02	1	1) Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. 2) Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. 3) Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	94
47	04	2	1) Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. 2) Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. 3) Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. 4) Развивать логическое мышление.	96
47	09	3	1) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. 3) Закреплять умение называть предыдущее. Последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. 4) Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	97
49	11	4	1) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. 3) упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i>	99
50	16	5	1) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. 2) Упражнять в счёте предметов по образцу. 3) Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам 4) Развивать внимание, память, логическое мышление.	101

51	18	6	<p>1) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>2) Закреплять умение называть зимние месяцы.</p> <p>3) Совершенствовать умение составлять число из единиц.</p> <p>4) Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p>	102
52	25	7	<p>1) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>2) Закреплять умение правильно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i></p> <p>3) Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их по клеткам.</p> <p>4) Развивать представление о величине предметов.</p>	106
	март			
53	01	1	<p>1) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>2) Расширять представления о весе предметов.</p> <p>3) Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры</p> <p>4) Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>	108
54	03	2	<p>1) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>2) Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.</p> <p>3) Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</p> <p>4) Развивать логическое мышление.</p>	111
55	10	3	<p>1) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>2) Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания.</p> <p>3) Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку</p> <p>4) Развивать логическое мышление.</p>	113
56	15	4	<p>1) Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>2) Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания</p> <p>3) Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>	115
57	17	5	<p>1) Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>2) Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умения отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?»</p> <p>3) Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</p> <p>4) Развивать внимание воображение.</p>	117
58	29	6	<p>1) Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>2) Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.</p> <p>3) Упражнять в умении определять время по часам с точностью до часа.</p>	119

			4) Развивать внимание.	
59	31	7	1) Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. 3) Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 4) Развивать внимание.	122
	апрель			
60	05	1	1) Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. 3) Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 4) Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	125
61	07	2	1) Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. 3) Закреплять представление о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. 4) Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. 5) Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	127
62	12	3	1) Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3) Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счёта. 4) Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	129
63	14	4	1) Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. 3) Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. 4) Развивать пространственное восприятие формы.	131
64	19	5	1) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3) Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. 4) Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20.	133
65	21	6	1) Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. 2) Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	135

			3) Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20. 4) Развивать внимание, память, логическое мышление.	
66	26	7	1) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3) Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. 4) Развивать внимание, память, логическое мышление.	137
67	28	8	1) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3) Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. 4) Развивать внимание, память, логическое мышление.	139
	май			
68	03	1	1) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3) Учат «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. 4) Развивать внимание, память, логическое мышление.	142
69	05	2	1) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3) Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. 4) Развивать внимание, память, логическое мышление.	144
70	10	3	1) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3) Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. 4) Развивать внимание, память, логическое мышление.	146
71	12	4	1) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3) Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. 4) Развивать внимание, память, логическое мышление.	148
72	17	5	1) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3) Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. 4) Развивать внимание, память, логическое мышление.	149

73	19	6	1) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3) Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. 4) Развивать внимание, память, логическое мышление.	151
			1) Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2) Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3) Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. 4) Развивать внимание, память, логическое мышление	152
74,75, 76	24,26,31	7,8,9	диагностика	

Физическая культура

В подготовительной группе, проводится 3 физкультурных занятия в неделю, одно из них на прогулке. Продолжительность каждой части занятия увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения. В зависимости от программных задач и содержания занятия используются разные способы организации детей: фронтальный, поточный, подгрупповой, индивидуальный. В течение одного занятия могут быть использованы 2-3 способа организации детей.

К концу года дети могут:

- 1) Выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- 2) Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см,4 мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100см; с разбега 180см; в высоту с разбега не менее 50см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- 3) перебрасывать набивные мячи (вес 1кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5м, метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-12м, метать предметы в движущуюся цель.
- 4) Перестраиваться в 3-4 колонны, 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.
- 5) Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- 6) Следить за правильной осанкой.
- 7) Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.
- 8) Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, настольный теннис).
- 9) Плавать произвольно на расстояние 15м.

**Календарное планирование
физическая культура 75з.
подготовительная группа**

№ занятия по году	Дата проведения	№ занятия	цели и задачи	оборудование лит-ра «физкультурные занятия в д/с Пензулаева
	сентябрь			
1-4	02,04,09 11		диагностика	
5-6	16,18	1-2 С.14-16	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании 2 ногами от пола и мягком приземлении в прыжках с продвижением вперед. Упражнять в перебрасывании мяча. <i>Подвижная игра «Мышеловка».</i>	Гимнастическая скамейка, цветные платочки по количеству детей, мячи.
7-8,9	23,25,30	4-5 С.18-19	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достать до предмета) .Упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками. Бег до 1,5 мин. <i>Подвижная игра «Фигуры».</i>	По 2 флажка на каждого, мячи.
	октябрь			
10	02	7-8 С.20-23	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони. Разучить подбрасывание мяча вверх и ловлю его 2 руками; пролезание в обруч боком. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке. <i>Подвижная игра «Удочка».</i>	Мячи по количеству детей, 2 шнура, гимнастическая скамейка.
11-12	07.09	10-11 С 23-24	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя. Разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край. Повторить упражнения в равновесии и прыжках. <i>Подвижная игра « Перелет птиц»</i>	Обручи.
14-15	14,16	13-14 С.27-28	Упражнять в ходьбе и беге на носках, в непрерывном беге до 1 минуты. Учить в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке. Упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча. <i>Подвижная игра «Кот и мыши»</i>	Гимнастическая скамейка, шнуры

16-17	21,23	16-17 С.29-31	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному. Повторить бег с преодолением препятствий. Упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. <i>Подвижная игра «Фигуры»</i>	Гимнастическая скамейка, 2 кегли
18-19	28.30	19-20 С.32-33	Повторить ходьбу с изменением темпа движений. Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель. Упражнять в равновесии. <i>Подвижная игра «Удочка».</i>	Обручи, мячи(д-10-12 см). цветные круги для игры.
	ноябрь			
20	06	22-23 С.34-36	Закреплять умение ходить парами. Повторить лазанье в обруч. Упражнять в равновесии и прыжках. <i>Подвижная игра «Гуси-лебеди»</i>	Мячи (д-10-12), гимнастическая скамейка, обручи.
21-22	11-13	25-26 С.38-40	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу снизу. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую. <i>Подвижная игра «Кот и мыши».</i>	Кегли, мячи по числу детей, гимнастическая скамейка.
23-24	18-20	28-29 С.41-42	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед. Упражнять в отбивании мяча на месте. <i>Подвижная игра «Не оставайся на полу», «Найди и промолчи».</i>	Кубики, мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка.
25-26	25-27	31-32 С.43-44	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнение с мячом. Упражнять в ходьбе на носках. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на предплечья и колени. <i>Подвижная игра «Самолеты».</i>	Мячи д-20 см), 8 шнуров.
	декабрь			
27-28	02-04	34-35 С.45-46	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением действий по сигналу воспитателя. Закреплять умение ползать на четвереньках. Упражнять в прыжках на 2 ногах, продвигаться вперед. <i>Подвижная игра «Пожарные на учении».</i>	Мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка.
29-30	09-11	1-2 С.47-48	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Повторить перебрасывание мяча. <i>Подвижная игра «Лиса в курятнике».</i>	Доска. 2 шнура, плоские обручи, 5 брусков, мячи по количеству детей.
31-32	16-18	4-5 С.50-51	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой	Мячи по числу детей, гимнастическая скамейка, 10 кубиков.

			ноге, продвигаясь вперед. Упражнять в ползании и переброске мяча. <i>Подвижная игра «Бездомный заяц».</i>	
		7-8 С.52-53	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную. Закреплять умение ловить мяч, брошенный товарищем. Упражнять в ползании на животе по гимнастической скамейке, в ползание с мешочком на спине на четвереньках с опорой на ладони и колени. <i>Подвижная игра «Не оставайся на полу»</i>	Мячи, гимнастическая скамейка, мешочки.
33,34, 35	23,25,30		диагностика	
	январь			
36-37	13-15	10 С.54	Учить перестраиваться в пары из колонны по одному, уметь находить свое место в колонне. Закреплять умение ловить мяч, развивая глазомер и ловкость. Учить правильному хвату за края доски при ползании на четвереньках на повышенной опоре. <i>Подвижная игра «Птички и кошка».</i>	По 2 кубика на каждого ребенка, доска шириной 20см, гимнастическая скамейка.
38-39	20-22	13-14 С.58-59	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске (ходьба боком с мешочком на голове). Упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. <i>Подвижная игра «Медведи и пчелы».</i>	Мячи по количеству детей, канат, гимнастическая скамейка, мешочки.
40-41	27-29	16-17 С.60-61	Упражнять в ходьбе по кругу. Разучить прыжок в длину с места. Упражнять перебрасывании мяча друг другу, 2 руками от груди, расстояние между детьми 3м. <i>Подвижная игра «Медведи и пчелы».</i>	Мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка.
	февраль			
42-43	03-05	19-20 С.62-63	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии <i>Подвижная игра « Совушка»</i>	Гимнастическая скамейка, мячи.
44-45	10-12	22-23 С.64-65	Повторить ходьбу и бег по кругу. Упражнять в равновесии и прыжках. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку не пропуская реек. <i>Подвижная игра «Совушка»</i>	Гимнастическая стенка, обручи, гимнастическая скамейка, шнуры, мячи.
46-47	17- 19	25-26 С.67-68	Упражнять детей в ходьбе и врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. <i>Подвижная игра «Охотники и зайцы.»</i>	Гимнастическая скамейка, 8 кеглей, 8 брусков(высота 10см), доска, мешочки с песком.
48-49	24-26	28-29 С.69-70	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную. Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	По 2 флажка на каждого, 8 обручей, кегли, мячи.

			<i>Подвижная игра «У медведя во бору.»</i>	
	март			
50-51	02-04	31-32 С.70-71	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Разучить метание в вертикальную цель. Упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. <i>Подвижная игра «Мышеловка»</i>	Мячи по количеству детей, гимнастическая скамейка, мешочки.
52-53	09-11	34-35 С.72-73	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. <i>Подвижная игра «Хитрая лиса».</i>	Стулья по количеству детей, 2 доски, 2 кубика, кегли, гимнастическая скамейка.
54-55	16-18	1-2 С.75-76	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Разучить ходьбу по канату(шнуру) с мешочком на голове. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. <i>Подвижная игра «Пожарные на учении».</i>	2 доски, 8 шнуров, скакалки, мячи.
56,57, 58	23-25,30	4-5 С.78-79	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную. Закреплять у детей умение ходить парами, бегать, высоко поднимая колени. Разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. <i>Подвижная игра «Медведи и пчелы».</i>	Обручи по количеству детей, кегли, мешочки, мячи.
	апрель			
59- 60-61	01-06-08	7-8 С.80-81	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге с выполнением задания. Повторить ходьбу со сменой темпа движения. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, в равновесии и прыжках. Упражнять в прыжках из обруча в обруч на одной и на двух ногах. <i>Подвижная игра «Самолеты».</i>	
62-63	13-15	10-11 С.82-83	Упражнять в ходьбе с построением в колонну по два(парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Закреплять умение сохранять равновесие в ходьбе по наклонной доске прямо и боком; ходьба с перешагиванием через кубики, руки за головой. <i>Подвижная игра «Охотник и зайцы».</i>	По 2 флажка, доска(ширина 20см), 6 кубиков.
64-65	20-22	13-14 С.85-86	Повторить ходьбу и бег по кругу. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	8 брусков, доска, несколько дуг(высота 50см), гимнастическая скамейка, мячи по

			Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной(2-3 раза) Повторить прыжки на 2 ногах на расстояние 2м, перепрыгивании через предмет. Упражнять в бросках малого мяча вверх одной рукой и ловя его 2 руками(8-10 раз). <i>Подвижная игра «Медведи и пчелы».</i>	количеству детей
66,67	27-29	16-17 С87-88	Повторить ходьбу и бег между предметами. Разучить прыжки с короткой скакалкой. Упражнять в прокатывании обручей и пролезание в них. <i>Подвижная игра «Совушка».</i>	По 1 кегле на каждого, 1-2 шнура(длина 1-3м), мешочки для метания, обруч, мячи.
	май			
68-69-70	04-06-11	19-20 С. 88-89	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя. Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. <i>Подвижная игра «Удочка».</i>	Мячи, гимнастическая скамейка, кубики, мешочки.
71-72-73	13-18-20	22-23 С.90-92	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия и прыжках. Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку. <i>Подвижная игра «Горелки».</i>	Гимнастическая скамейка, кубики, мешочки.
74,75	25,27		диагностика	

Музыкальное воспитание (подготовительная группа)

В подготовительной группе занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут, их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в программе. Занятия являются основной формой обучения, задания, которые дают детям. Требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни. Музыкальное занятие состоит из 3 частей.

1 Вводная часть. Музыкально – ритмические упражнения. Цель- настроить ребенка на занятия и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2 Основная часть. Слушание музыки. Цель- приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. Подпевание и пение. Цель- развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а так же начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. В основную часть занятий включаются и музыкально- дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально- сенсорных способностей.

3 Заключительная часть. Игра или пляска. Цель- доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю , по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляются индивидуально- дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

К концу года дети должны уметь:

- 1 Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.
- 2 Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- 3 Определять общее настроение, характер музыкального произведения.
- 4 Различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- 5 Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- 6 Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- 7 Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- 8 Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг.

Календарное планирование (подготовительная группа) Музыкальное воспитание 74з.

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	репертуар
	сентябрь	
Музыкальные занятия 1) <i>слушание музыки</i> а) восприятие музыкальных произведений	<u>Развивать</u> образное восприятие. <u>Учить</u> сравнивать и анализировать музыкальное произведение с одинаковыми названиями, разными по характеру; различать одно-, двух-, трехчастную формы. <u>Воспитывать</u> интерес к музыке К.В.Глюка, П.И. Чайковского, Щедрина	«Мелодия» К.В Глюка, «Мелодия», «Юмореска» П. И. Чайковского, «Юмореско» Р.Щедрина
б) развитие голоса и слуха	<u>Развивать</u> звуковысотный слух. <u>Учить</u> различать тембры музыкальных инструментов.	«Музыкальный магазин», «Три медведя» П.Г. Кононовой.
2) <i>пение</i> а) усвоение песенных навыков	<u>учить</u> петь естественным голосом песни различного характера; петь слитно, протяжно, гасить окончания.	«Осенняя песня», муз.И. Григорьева, ел.И. Авдеенко; «Осень, милая, шурши», муз.М. Еремеевой; «Антошка», муз.В Шаинского, ел.Ю.Энтина

б) песенное творчество	<u>Учить</u> самостоятельно придумывать окончания песен	«Допой песенку»
3) <i>музыкально-ритмические движения.</i> а) упражнения	<u>учить</u> : ритмично двигаться в характере музыки; отмечать слабую и сильную доли; менять движения со сменой частей музыки.	«Ходьба разного характера» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Упражнения с листочками (с платочками)» Т. Ломовой.
б) пляски	<u>Учить</u> исполнять танцы эмоционально, ритмично, в характере музыки.	«Танец с листьями» А.Гречанинова; «Всех на праздник мы зовем»
в) игры	<u>Самостоятельно</u> проводить игру с текстом, ведущими.	«Осень просим» Т.Ломовой.
г) музыкально-игровое творчество	<u>Имитировать</u> легкие движения ветра, листочков	«Ветер играет с листочками» А.Жилина.
д) игры на металлофоне	<u>Исполнять</u> полевки на одном звуке.	«Андрей- воробей», русская народная прибаутка, обр.Е.Тиличевой.
Самостоятельная музыкальная деятельность	<u>Совершенствовать</u> звуковысотный слух	«Заинька» русская народная песня, обр.Н.А.Римского-Корсако.
Праздники и развлечения	<u>Учить</u> драматизировать сказки. <u>Развивать</u> артистичность	«Осенняя сказка»(драматизация)
октябрь		
Музыкальные занятия 1) <i>слушание музыки</i> а) восприятие музыкальных произведений	<u>Учить</u> : сравнивать и анализировать музыкальные произведения разных эпох и стилей; высказывать свои впечатления; различать двух- и трехчастную форму. <u>Знакомить</u> со звучание клавесина, с творчеством композиторов- романистов.	«Тревожная минута» С.Майкапара, «Раздумье» С. Майкапара, «Соната для клавесина и флейты» В.А.Моцарта, «Прелюдия» Ф.Шопена, «Аве Мария» Ф. Шуберта.
б) развитие голоса и слуха	<u>Совершенствовать</u> звуковысотный слух. <u>Различать</u> тембр, ритм.	«Лесенка», муз.Е.Тиличевой, ел.М.Долиновой; «Танец-марш- песня» Л.Н.Комиссаровой, Э.П.Костиной.
2) <i>пение</i> а) усвоение песенных навыков.	<u>Учить</u> : петь разнохарактерные песни; петь слитно, пропевая каждый слог, выделять в пении акценты; удерживать интонацию до конца песни; исполнять спокойные, неторопливые песни. <u>Расширять</u>	«Осень, милая, шурши», муз.М.Еремеевой, ел.С.Еремеева; «Марш друзей», «Осенняя песня», муз.И.Григорьева, ел.Н.Авдеенко.
б) песенное творчество	<u>Учить</u> самостоятельно придумывать окончание к попевке.	«Придумай окончание»

3) <i>музыкально-ритмические движения.</i> а) упражнения.	<u>Учить</u> : предавать особенности музыки в движениях; ритмичному движению в характере музыки; свободному владению предметами; отмечать в движениях сильную долю; различать части музыки.	«Шаг вальса» Р.Глиэра; «Упражнения с листьями (зонтиками)» Е.Тиличевой, «Упражнения с платочками» Т. Ломовой
б) пляски.	<u>Подводить</u> к выразительному исполнению танцев. Передавать в движениях характер танца; эмоциональное движение в характере музыки.	«Вальс с листьями» А. Гречанинова» «Всех на праздник мы зовем».
в) игры.	<u>Развивать</u> ловкость, эмоциональное отношение в игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений.	«Найди свой листочек», латвийская народная мелодия, обр.Г.Фрида
г) музыкально-игровое творчество.	<u>Передавать</u> в игровых движениях образ веселых лягушек.	«Веселые лягушата», муз. и ел.Ю.Литовко.
д) игры на металлофоне.	<u>Побуждать</u> самостоятельно подбирать подпевки из 2-3 звуков.	«Сорока», русская народная подпевка, обр.Т.Попатенко.
Самостоятельная музыкальная деятельность	<u>Совершенствовать</u> звуковысотный слух.	«Подбери инструмент к любимой песне».
Праздники и развлечения	<u>Воспитывать</u> уважение к пожилым людям. <u>Развивать</u> познавательный интерес.	День пожилого человека.
ноябрь		
Музыкальные занятия 1) <i>слушание музыки</i> а) восприятие музыкальных произведений.	<u>Развивать</u> образное восприятие музыки, способность свободно ориентироваться в двух-, трехчастной форме. <u>Пополнять</u> музыкальный багаж. <u>Определять</u> жанры музыки, высказываться о характере музыки, особенностях. Сравнить и анализировать.	«Прелюдия» И.С.Баха; «Слеза» М.П.Мусорского»; «Разлука» М.И.Глинки; «Музыкальный момент», «Аве Мария» Ф.Шуберта; «Военный марш» Г.В.Свиридова, «Вальс» С.С.Прокофьева.
б) развитие голоса и слуха.	<u>Учить</u> различать звучание инструментов, определять двухчастную форму музыкальных произведений и показывать ее геометрическими фигурами (карточками или моделями).	«Сложи песенку», «На чем играю?» Л.Н.Комиссаровой, Э.П.Костиной.
2) <i>пение</i> а) усвоение песенных навыков.	<u>Учить</u> : : петь разнохарактерные песни (серьезные, шуточные, спокойные); чисто брать звуки в пределах октавы; исполнять песни со сменой характера; удерживать интонацию до конца песни; петь легким звуком, без напряжения.	«Елочная», муз.и сл. Р.Козловского, «Елочка» муз.Е.Тиличевой,сл.М.Ив енце.
б) песенное творчество	<u>Совершенствовать</u> песенное творчество.	«Поздоровайся с песенкой по разному»,муз.и сл.М.Кочетовой.

3) <i>музыкально-ритмические движения.</i> а) упражнения.	<u>Учить:</u> передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки; отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения.	Ходьба бодрым, спокойным, танцевальным шагом, муз.М.Робера. Элементы хоровода, элементы танца, русские народные мелодии. Боковой галоп, подскоки Т.Ломовой. Вращения в подскоках и.Штрауса.
б) пляски.	<u>Исполнять</u> танцы разного характера выразительно и эмоционально. Плавно и красиво водить хоровод. Передавать в характерных танцах образ персонажа. Держать расстояние между парами.	«Галоп». Венгерская народная мелодия, обр.Н.Метлова; «ложкой снег мешая» из м\ф «Умка», муз.Е.Крылатовой.сл.Ю.Яковлева; «Елочка», муз.Е.Тиличевой.сл.М.Ивсен.
в) игры.	<u>Выполнять</u> правила игр, действовать по тексту, самостоятельно искать выразительные движения.	2Принц и принцесса», «Лавата», польская народная мелодия.
г) музыкально-игровое творчество.	<u>Передавать</u> в движении танца повадки кошки.	«Вальс кошки» В. Золотарева
д) игры на металлофоне.	<u>Учить</u> подбирать подпевки на одном звуке.	«Мы идем», муз.Е.Тиличевой, сл.М.Долинова.
Самостоятельная музыкальная деятельность	<u>Развивать</u> актерские навыки, инсценировать любимые песни.	«Веселые лягушата», муз.и сл.Ю.Литовко.
Праздники и развлечения.	<u>Воспитывать</u> умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим.	«Осенний праздник», «День именинника».
декабрь		
Музыкальные занятия 1) <i>слушание музыки</i> а) восприятие музыкальных произведений.	<u>Знакомить</u> с выразительными и изобразительными возможностями музыки. Определять музыкальный жанр произведения. <u>Развивать</u> представление о чертах песенности, танцевальности, маршевости. <u>Воспитывать</u> интерес к мировой классической музыке.	«Танец молодого бегемота» д.Б.Кабалевского; «русская песня», «Вальс» П.И.Чайковского» «Вальс» И.Брамса» «Вдоль по Питерской», русская народная песня.
б) развитие голоса и слуха.	<u>Развивать</u> музыкально- сенсорный слух.	«Угадай мелодию», «Лесенка-чудесенка» Л.Н.Комиссаровой, Э.П.Костиной.
2) <i>пение</i> а) усвоение песенных навыков.	<u>Закреплять</u> умение петь легким, подвижным звуком. <u>Учить:</u> вокально-хоровым навыкам; делать в пении акценты; начинать и заканчивать пение тише.	«Елочка» муз.Е.Тиличевой.сл.М.Ивсен; «К нам приходит Новый год». Муз В.Герчик,сл.З.Петровой; «Зимушка», муз . сл Г.Вихаревой.
б) песенное	<u>Учить</u> импровизировать простейшие мелодии.	«Частушки»

творчество.		(импровизация).
3) <i>музыкально-ритмические движения.</i> а) упражнения.	<u>Передавать</u> в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки. Отмечать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения.	Чередование ходьбы и бега, муз.ФНадененко. элементы танцев, хороводов В.Герчик.
б) пляски.	<u>Работать</u> над выразительностью движений в танцах. Свободно ориентироваться в пространстве. Самостоятельно строить круг из пар. Передавать в движениях характер танца.	«Сегодня славный праздник»- хоровод, «Танец фонариков» И.Саца, «Танец снежинок» А.Жилина, «Танец солдатиков» П.И.Чайковского, «Танец зозы и козлят» А.Рыбникова, «Танец Белоснежки и гномов» Ф.Черчеля, фрагмент из музыки к мультфильму «Белоснежка и 7 гномов».
в) игры.	<u>Выделять</u> каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером.	«Не выпустим» Т.Ломовой; «Лавта», польская народная мелодия; «Апчхи», муз.В.Соловьева-Седого, сл.Е.Гвоздев.
г) музыкально-игровое творчество.	<u>Побуждать</u> к игровому творчеству.	«Всадники» В.Витлина
д) игры на металлофоне.	<u>Учить</u> подбирать подпевки на одном звуке.	«Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр.Е.Тиличевой.
Самостоятельная музыкальная деятельность.	<u>Использовать</u> знакомые песни вне занятий.	«Марш друзей» Н.Александровой.
Праздники и развлечения.	<u>Воспитывать</u> умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим.	Новогодний праздник.
январь		
Музыкальные занятия 1) <i>слушание музыки</i> а) восприятие музыкальных произведений.	<u>Учить</u> : определять и характеризовать музыкальные жанры; различать в песне черты других жанров; сравнивать и анализировать музыкальные произведения. <u>Знакомить</u> с различными вариантами бытования народных песен.	«Зимнее утро» П.И.Чацкого, «Фея зимы» С.С.Прокофьева. «Метель» Г.В.Свиридова, «Королевский марш льва» К.Сен-Санса.
б) развитие голоса и слуха.	<u>Совершенствовать</u> восприятие основных свойств звуков; <u>Развивать</u> представления о регистрах.	«Определи по ритму» П.Г.Коновой, «Кто по лесу идет?» Л.Н.Комиссаровой, Э.П.Костиной.

2) <i>пение</i> а) усвоение песенных навыков.	<u>Закреплять</u> умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; точно воспроизводить ритмический рисунок; петь эмоционально.	«Если добрый ты». Муз.Б.Савельева,сл.М.Пляцковского»; «Бравые солдаты», муз.А.Филиппенко.сл.Т.Волгиной; «Рождественская песенка», муз.С.Подшибякиной,сл.Е.Матвиенко; «Колядки», русские народные песни, заклички, приговорки.
б) песенное творчество.	<u>Учить</u> придумать собственные мелодии к стихам.	«Колядки», русские народные песни, прибаутки
3) <i>музыкально-ритмические движения.</i> а) упражнения.	<u>Учить</u> менять движения со сменой музыкальных предложений. <u>Совершенствовать</u> элементы балльных танцев; определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения.	«Приставной шаг» а.Жилинского, «Шаг с высоким подъемом ног» Т.Ломовой, элементы танца «Казачок», русская народная мелодия,обр.М.Иорданского.
б) пляски.	<u>Совершенствовать</u> исполнение танцев, хороводов; четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца; водить хоровод в двух кругах в разные стороны.	«Заинька», русская народная песня, обр.С.Кондратьева; «Казачок», русская народная мелодия, обр.М.Иорданского.
в) игры.	<u>Учить</u> выразительному движению в соответствии с музыкальным образом. <u>Формировать</u> устойчивый интерес к русской народной игре.	«Рождественские игры». «Игра с ложками», русские народные мелодии; «Найди свой инструмент», латвийская народная мелодия, обр.Г.Фрида.
г) музыкально-игровое творчество.	<u>Побуждать</u> к импровизации игровых и танцевальных движений.	«Играем в снежки» Т.Ломовой.
д) игры на металлофоне.	<u>Исполнять</u> знакомые подпевки на металлофоне.	«Лесенка».муз.Е.Тиличев ой,сл.М.Долинова.
Самостоятельная музыкальная деятельность.	<u>Использовать</u> русские народные игры вне занятий.	«Песня о пограничнике». Муз.С.Богуславского,сл.О.Высотской.
Праздники и развлечения.	<u>Создавать</u> радостную атмосферу. <u>Развивать</u> актерские навыки.	«Рождественские встречи»
	февраль	
Музыкальные занятия 1) <i>слушание музыки</i> а) восприятие музыкальных произведений.	<u>Учить</u> различать жанры музыкальных произведений. <u>Воспитывать</u> интерес к шедеврам мировой классической музыки. <u>Побуждать</u> сравнивать произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты; различать оттенки настроений, характера. <u>Учить</u> передавать в пантомиме характерные черты персонажей.	«Песнь жаворонка» П.И.Чайковского; «Жаворонок» М.И.Глинки; «Лебедь» К.Сен-Сана, «Полет шмеля» Н.А.Римского – Корсакова; «Бабочки» Ф.Куперена; «Соловей» А.А.Алябьева; «Ручеек» Э.Грина.

б) развитие голоса и слуха.	<u>Развивать</u> музыкально- сенсорный слух, меняя м.д.н.; музыкально- слуховые представления.	«Сколько слышишь звуков?» И.Г.Кононовой; «Бубенчики», муз.Е.Тиличевой,сл.М.Долинова.
2) <i>пение</i> а) усвоение песенных навыков.	<u>Закреплять</u> умение петь легким, подвижным звуком, без напряжения. <u>Учить</u> вокально- хоровым навыкам; петь слаженно, прислушиваясь к пению детей и взрослых; правильно выделять кульминацию.	«8 Марта»,муз и сл.Ю.Михайленко; «мы сложили песенку», муз.и сл.Е.асеевой; «Ну, какие-старушки?»,муз.Е.Птичкина.сл И.Шаферана
б) песенное творчество.	<u>Учить</u> импровизации простейших мотивов, придумывание своих мелодий к частушкам.	«Горшина»,муз.В.Карасёво й,сл.Н.Френкель; «Частушка» (импровизация)
3) <i>музыкально- ритмические движения.</i> а) упражнения.	<u>Закреплять</u> навыки различного шага, ходьбы. <u>Отрабатывать</u> плясовые парные движения. <u>Реагировать</u> на смену музыки сменой движения. <u>Заканчивать</u> движения с остановкой музыки; свободно владеть предметами в движениях (ленты, цисты).	«Вертушки», украинская народная мелодия.обр.Я.Степового; «Легкие и тяжёлые руки» Л.Бетховена; «Элементы вальса» Е.Тиличевой; «Элементы казачка», русская народная мелодия. обр.М.Иорданского; «Элементы подгрупповых танцев»

б) пляски.	<u>Работать</u> над выразительностью движений. <u>Учить</u> свободному ориентированию в пространстве, распределять в танце по всему халу; эмоционально и непринужденно танцевать, передавать в движениях характер музыки.	«Казачок». Русская народная мелодия, обр.М.Иорданского» «Вальс с цветами» Е.Тиличева; «Танец с куклами», латышская народная полька, обр.Е.Сироткина; «Танец с лентами» Д.Шостаковича; «Гусеницы и муравьи» Г.Левкодимова; «Танец с кастрюлями», русская народная полька, обр.Е.Сироткина.
в) игры.	<u>Выделять</u> каждую часть музыки, двигаться в соответствии с её характером. <u>Вызвать</u> интерес к военным играм.	«Будь ловким» Н.Ладухина; «Обезвредь мину». «Кот и мыши» Т.Ломовой.
г) музыкально-игровое творчество.	<u>Побуждать</u> к игровому творчеству, применяя систему творческих заданий.	«Весёлые и грустные гномики» Ф.Буремюллера.
Самостоятельная музыкальная деятельность.	<u>Самостоятельно</u> подбирать на металлофоне знакомые песни.	По выбору.
Праздники и развлечения.	<u>Обогащать</u> детские впечатления. <u>Воспитывать</u> любовь к Родине.	«День защитника Отечества»
	март	

Музыкальные занятия 1) <i>слушание музыки</i> а) восприятие музыкальных произведений.	<u>Учить</u> различать средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации музыки, близкие речевым. <u>Различать</u> звукоподражание некоторым явлениям природы.	«Дождик» Г.В.Свиридова. «Утро» Э.Грига; «Рассвет на Москвереке» М.П.Мусорского; «Вечер», «Подснежник» С.С.Прокофьева; «Подснежник» П.И.Чайковского; «Подснежник2 А.Гречанинова.
б) развитие голоса и слуха.	<u>Совершенствовать</u> восприятие основных свойств звука. <u>Закреплять</u> представления о регистрах. <u>Развивать</u> чувство ритма, определять движение мелодии.	«Определи по ритму», «Три медведя» И.Г.Кононовой.
2) <i>пение</i> а) усвоение песенных навыков.	<u>Закреплять</u> умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; точно воспроизводить в пении ритмический рисунок; удерживать тонику, не выкрикивать окончание; петь пиано и меццо, пиано в сопровождением и без.	«Если добрый ты», «Настоящий друг», муз.Б.Савельева, сл.М.Пляцковского; «Весёлые музыканты». Муз.Е.Тиличевой, сл.Ю.Островского.
б) песенное творчество.	<u>Импровизировать</u> звукоподражание гудку парохода, поезда.	«Пароход гудит».муз.т.Ломовой. сл.А.Гангова; «Поезд», муз.Т.Бырченко,сл.М.Ивенсен.
3) <i>музыкально-ритмические движения.</i> а) упражнения.	<u>Самостоятельно</u> менять движения со сменой музыки. <u>Совершенствовать</u> элементы вальса. Ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы. <u>Определять</u> жанр музыки и самостоятельно подбирать движения. <u>Различать</u> характер мелодии и передавать его в движении.	«Мальчики и девочки идут» В.Золотарёва; «Мельница» Т.Ломовой «Ритмический тренаж», «Элементы танца»
б) пляски.	<u>Совершенствовать</u> исполнение танцев, плясок, хороводов: выполнять танцы ритмично, в характере музыки; эмоционально доносить танец до зрителя. <u>Владеть</u> элементами русского народного танца.	«Кострома», «Казачок», русские народные мелодии.
в) игры.	<u>Учить</u> выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; согласовывать свои действия с действиями других детей. <u>Воспитывать</u> интерес к русской народной игре.	«Кот и мыши Т.Ломовой; «Ворон», русская народная прибаутка, обр.Е.Тиличевой. русские народные игры.
г) музыкально-игровое творчество.	<u>Развивать</u> творческую фантазию. <u>Учить</u> действовать с воображаемыми предметами.	«Зонтики», мз.сл. и описание движений М.Ногиной.
д) игры на металлофоне.	<u>Продолжать</u> знакомить с металлофоном. Самостоятельно находить высокий и низкий регистр.	«Кап-кап-кап», румынская народная песня, обр.Т.Потапенко.
Самостоятельная музыкальная деятельность.	<u>Учить</u> создавать игровые картинки.	«Солнышко встаёт».
Праздники и развлечения.	<u>Совершенствовать</u> эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. <u>Воспитывать</u> интерес к мамам, бабушкам.	«Праздник мам», «Масленица»

	апрель	
Музыкальные занятия 1) <i>слушание музыки</i> а) восприятие музыкальных произведений.	<u>Учить различать</u> средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления. <u>Различать</u> двух-, трёхчастную форму произведений. <u>Углублять</u> представления об изобразительных возможностях музыки. <u>Развивать</u> представления о связи музыкальных и речевых интонаций.	«Танец пастушков», «Трепак», «Танец феи Драже», «Арабский танец», «Вальс цветов», «Адажио» П.И.Чайковского; «Танец эльфов».
б) развитие голоса и слуха.	<u>Развивать</u> звуковысотный слух. Чувство ритма.	«Эхо», муз.Е.Тиличевой,сл.Л.Дымовой; «Сколько нас поёт?» Н.Г.Кононовой.
2) <i>пение</i> а) усвоение песенных навыков.	<u>Продолжать</u> воспитывать интерес к русским народным песням; любовь к Родине. <u>Развивать</u> дикцию, артикуляцию. <u>Учить</u> петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию.	«Эх, улица», русская народная песня, обр.Е.Туманян; «Хоровод в лесу»,муз.М.Иорданского; «Давайте дружить», муз.Абичвадзе,сл.И.Мазина; «Вечный огонь», муз.Л.Филлипенко,сл.Д.Чибисова; «Победа», муз.Габичвадзе,сл.С.Михалкова.
б) песенное творчество.	<u>Придумывать</u> собственные мелодии к подпевкам.	«Лиса», русская народная прибаутка. обр.Т.Попатско.
3) <i>музыкально-ритмические движения.</i> а) упражнения.	<u>Различать</u> ритм и самостоятельно находить нужные движения. <u>Выполнять</u> приставной шаг прямо и в бок; легко скакать и бегать в парах.	«Улица», русская народная мелодия; «Ритмический гренаж», «Приставной шаг» А.Жилинского; «Движения в парах» И.Штрауса.
б) пляски.	Легко владеть элементами русских народных танцев. Двигаться в танце ритмично, эмоционально.	«Кострома», «Казачок», русские народные мелодии.
в) игры.	<u>Продолжать</u> прививать интерес к русской народной игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений.	«Тетера», «Бабка Ёжка», «Селезень и утка», «Горшки», русские народные мелодии.
г) музыкально-игровое творчество.	<u>Учить</u> действовать с воображаемыми предметами.	«Весёлые ленточки» В.Моцарта.
Самостоятельная музыкальная деятельность.	<u>Создавать</u> игровые образы на знакомую музыку.	«Гномы».
Праздники и развлечения.	<u>Прививать</u> навыки здорового образа жизни. <u>Знакомить</u> с праздником Пасхи.	«День здоровья», «Пасха».
	май	

<p>Музыкальные занятия 1) <i>слушание музыки</i> а) восприятие музыкальных произведений.</p>	<p><u>Учить</u> различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления. <u>Побуждать</u> передавать образы природы в рисунках, созвучных музыкальному образу; углублять представления об изобразительных возможностях музыки. <u>Развивать</u> представления о связи музыкальных и речевых интонаций. <u>Расширять</u> представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях.</p>	<p>«Архангельские звоны», «Колокольные звоны» Э.Грига; «Богатырские ворота» М.П.Мусорского; «Бой часов» С.С.Прокофьева, «Кампанелла» Ф.Листа; «Концерт» С.С.Рохманинова.</p>
<p>б) развитие голоса и слуха.</p>	<p><u>Различать</u> высоту звука, тембр. <u>Развивать</u> музыкальную память.</p>	<p>«Окрась музыку», «Угадай сказку» Л.Н.Комиссаровой, Э.П.Костиной.</p>
<p>2) <i>пение</i> а) усвоение песенных навыков.</p>	<p><u>Развивать</u> дикцию, артикуляцию. <u>Учить</u> исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально в диапазоне октавы; передавать голосом кульминации; петь пиано и меццо сопрано с сопрано с сопровождением и без; петь по ролям, с сопровождением и без. <u>Воспитывать</u> интерес к русским народным песням, любовь к Родине.</p>	<p>«Песенка о лете», из м\ф «Дед Мороз и лето», муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина; «Неприятность эту мы переживём», муз. Б. Савельева, сл.А.Хаита; «По зелёной роще». «Катюша», «Солнышко, покажись», русские народные песни.</p>
<p>б) песенное творчество.</p>	<p><u>Придумывать</u> собственную мелодию к скороговоркам.</p>	<p>«Ехали медведи» (импровизация)</p>
<p>3) <i>музыкально-ритмические движения.</i> а) упражнения.</p>	<p><u>Закреплять</u> навыки бодрого шага, поскоков; отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей.</p>	<p>«Бодрый и спокойный шаг», муз. М. Робера; «Раз, два, три»(тренаж), «Поскоки»Б . Можжевелова.</p>
<p>б) пляски.</p>	<p><u>Передавать</u> в танцевальных движениях характер танца; двигаться в танце ритмично, эмоционально; водить быстрый хоровод.</p>	<p>«Кострома». Русская народная мелодия; «Дружат дети всей земли», муз Д.Львова-Компанейца, сл.Д.Викторова-хоровод.</p>
<p>в) игры.</p>	<p><u>Двигаться</u> выразительно в соответствии с музыкальным образом. <u>Воспитывать</u> коммуникативные качества, развивать художественное воображение.</p>	<p>«Горшки», «Военные игры», «Игры с русалками».</p>
<p>г) музыкально-игровое творчество.</p>	<p>Выразительно передавать игровые действия с воображаемыми предметами.</p>	<p>«Скакалки», муз.А. Петрова.</p>
<p>д) игры на металлофоне</p>	<p><u>Совершенствовать</u> навыки игры.</p>	<p>Знакомые попевки.</p>
<p>Самостоятельная музыкальная деятельность.</p>	<p><u>Самостоятельно</u> создавать игровые картинки.</p>	<p>«Цветок распускается», П. И. Чайковского; «Сладкая грёза».</p>
<p>Праздники и развлечения.</p>	<p><u>Совершенствовать</u> художественные способности. <u>Воспитывать</u> чувство патриотизма, любви к Родине, к живой природе.</p>	<p>«Разноцветная планета»</p>

